

**Convegno di studio
Per un Rinascimento dei valori
La Scuola e l'Università per progettare il futuro**

h.9.30 Saluto d'inizio dei lavori

E' stato invitato il Sottosegretario di stato al Ministero dell'Istruzione On Lucia Azzolina

Coordina Anna Paola Tantucci *Presidente Ecole Instrument de Paix Italia*

Francesco Bonini *Magnifico Rettore Università LUMSA Roma*

Giovanni Vinciguerra *Direttore della Rivista Tuttoscuola "La testimonianza di Tuttoscuola"*

Elio Pecora *Presidente della Giuria La poesia nelle scuole*

Antonio Augenti *Direttore "Centro Servizi Educativi" Consorzio Universitario Humanitas - Roma*

Ottavio Fattorini *Università La Sapienza Roma Quale scuola per il futuro?*

Letture di passi del libro premiato a cura di Pino Colizzi

Intervento di Eraldo Affinati scrittore vincitore del Premio Letterario Internazionale

Eugenia Tantucci 2019 per la cultura.

Consegna del Premio ad Eraldo Affinati

Lina Sergi Lo Giudice *Presidente Accademia Italiana di Poesia*

h.12.00 Consegna dei Premi Nazionali Sezione giovani

1° Premio ex aequo

al Liceo Artistico Statale Enzo Rossi - Roma per la poesia di Sharon Scaffali "Ne fumo

un'altra" e il racconto di Giulia Adamo "Gruppo servaggio"

all'IISS Bojano - Campobasso per i lavori "l'Alfabetiere" e "Le amiche di Genny" classe 3° ITE

coordinatrice Prof Italia Martusciello

Ai docenti e agli studenti presenti che si sono prenotati sarà rilasciato l'attestato valido per il credito professionale e il credito formativo.

L'E.I.P Italia (1972-2019)

Sezione Italiana dell'ONG Internazionale Ecole Instrument de Paix si prefigge di favorire e promuovere l'insegnamento dei Diritti dell'Uomo e della pace mondiale per mezzo della scuola. E' Ente di formazione accreditato MIUR ex D.M170/2016, organizza corsi di formazione e di aggiornamento, seminari di studi per studenti docenti e dirigenti volti ad una corretta metodologia per l'insegnamento dei diritti umani. Ha una rete di 1098 scuole associate in Italia. Ha ricevuto il 1° Premio per i Diritti Umani UNESCO - Paris-Prix Comenius pour la pédagogie de la paix.

Prof. Anna Paola Tantucci - Presidente E.I.P Italia

Segreteria - Prof Roberta Camarda - Prof Roberto Di Matteo

Tel 06/58332203- e-mail sirena_eip@fastwebnet.it- Sito www.eipitalia.it

Accademia Italiana di poesia

Ha come obiettivo la valorizzazione del patrimonio letterario, artistico, culturale e sociale mediante studi, ricerche e azioni di sostegno a studiosi e artisti con premi, manifestazioni, spettacoli, seminari di studio e con la pubblicazione delle opere.

Dr. Carmela Lo Giudice Sergi - Presidente Accademia Italiana della Poesia

e-mail linacarmela.logiudice@gmail.com Tel 06/97617669

Servizio Accoglienza IPSEO V. Gioberti Roma - D.S Prof Carla Parolari

Servizio fotografico Sara Fidanza - Luigi Matteo

Interviste degli studenti di

voicebookradio.com
young creative network



LUMSA
UNIVERSITÀ
1939 SOTTANTESIMO 2019



**Premio Letterario Internazionale
Eugenia Tantucci 2019 -VIII Edizione
organizzato da**



Accademia Italiana di Poesia

Ecole Instrument de Paix Italia

Cerimonia di Premiazione

Roma - 9 dicembre 2019 - ore 9.30 - 13.00

"Il Rinascimento dei valori. La Scuola e l'Università per progettare il futuro"
nell'ambito della

Giornata Mondiale ONU dei Diritti Umani



LUMSA Libera Università Maria Santissima Assunta

Aula Magna

S. Caterina da Siena

Borgo Sant' Angelo 13, Roma

La S.V. è invitata

Premio Letterario Internazionale Eugenia Tantucci 2019 - VIII edizione

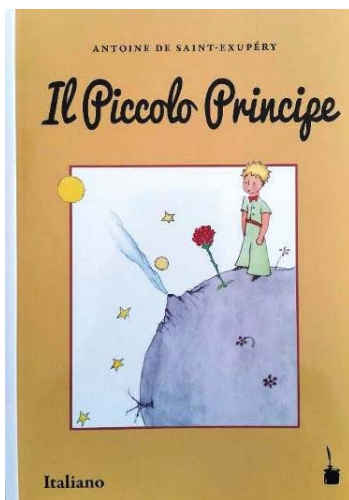


Eugenia Tantucci ha avuto due grandi passioni: la difesa dei beni naturali e culturali e l'amore per la diffusione della lettura e della poesia tra i giovani.

Nel 1975, chiamata dal Ministro Giovanni Spadolini, ha partecipato alla fondazione del Ministero dei Beni Culturali per il quale ha ideato la Settimana dei Beni Culturali, che continua tutt'ora con grande successo e che nel 2004 le è valsa la stella d'argento del Presidente della Repubblica come benemerita della cultura, della scuola e dell'arte.

Alla difesa dell'ambiente, prima come docente, poi come preside di prestigiosi istituti, ha dedicato grande energia attraverso battaglie civili e la formazione dei docenti e degli studenti con l'Associazione Italia Nostra, contribuendo in modo determinante negli anni '70 al salvataggio dell'area della Caffarella al quartiere Tuscolano, divenuto Parco della Caffarella, con la mobilitazione della sua scuola e degli abitanti del territorio. Negli anni '80 ha contribuito con il Governatore della Banca d'Italia Paolo Baffi e con Antonio Cederna di Italia Nostra al salvataggio dalla speculazione edilizia di Macchia Grande a Fregene, divenuta oasi protetta del WWF. Negli ultimi vent'anni ha portato avanti, come segretaria nazionale dell'ULI Unione Lettori Italiani l'impegno per la diffusione, della lettura nella scuola e presso gli adulti. Ha promosso insieme ad Elio Pecora il Concorso destinato alle scuole "Un autore per la scuola, un libro per domani" in cui i ragazzi erano i giurati e sceglievano ogni anno, tra una rosa di proposte, il poeta vincitore. Tra le sue opere letterarie ricordiamo Il Ritorno, Attenta al lupo, Anna e l'opera letteraria che rappresenta il suo testamento spirituale "Ci sarà tempo ancora" che ha ricevuto importanti riconoscimenti nazionali e internazionali.

Una Proposta di pace e amicizia tra i popoli



L'Istituto di Linguistica dell'Università Jagellonica di Cracovia ha curato un Saggio sulle traduzioni nelle lingue europee del Piccolo Principe. - Le Petit Prince e Il Piccolo Principe due gemelli un po' diversi. La Prof Magdalena Bartkowiak-Lerc ha analizzato due traduzioni italiane, la versione classica del Piccolo Principe tradotta da Nini Bompiani Bregoli, edita già nel 1949 dalla casa editrice Bompiani di Milano e quella di Eugenia Bruzzi Tantucci, critico letterario e autrice di romanzi edita dalla Casa editrice Poseidonia di Bologna. La filologa analizza esempi di scelte lessicali, di costrutti e conclude che nel caso della traduzione della Tantucci Bruzzi il risultato finale è un testo amabile e appassionato, che coinvolge i sentimenti del lettore per il fatto che questi si trova di fronte un piccolo principe, anzi, un principino ancora più fragile che nella versione originale e nella traduzione canonica italiana.

Il Piccolo Principe nelle lingue svizzere 2019 (Francese, Tedesco, Romancho ed Italiano) pubblicate dalla Editrice Tintenfass Verlag di Ginevra. Questa è la traduzione italiana di Eugenia Tantucci



La giuria del Premio letterario Internazionale Eugenia Tantucci 2019, ha assegnato quest'anno il Premio al libro di Eraldo Affinati "Via dalla pazza classe. Educare per vivere" Ed. Mondadori che riassume l'impegno culturale e umano a cui ha dedicato la sua vita. Nel libro si fondono la dimensione pedagogica e letteraria, ispirato alla convinzione che davvero vivere con consapevolezza è la via per la giustizia sociale e la felicità.



Lecture di passi scelti di Eugenia Tantucci e di Eraldo Affinati a cura di Pino Colizzi, attore, filologo, traduttore dei sonetti di W. Shakespeare, editi dalla Soc. Ed Dante Alighieri con due CD, premio Braille 2011, e Premio Eugenia Tantucci presenti tra le Opere dell'Istituto Centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi e traduttore di due tragedie di Friedrich Hebbel e dei Poemi di John Donne.

